

Arsenal recorre la historia del rock

'El Periódico de Catalunya'

25 noviembre 1985

El programa de TV3 '[Arsenal](#)', que se emite a las 12 de la noche, ofrece hoy una breve historia del rock and roll, desde el espíritu de los años 60, hasta los actuales movimientos punk y new wave. En la hora que dura 'Arsenal' se intenta presentar a cada uno de los que en su momento fueron o siguen siendo parte de la historia de la música moderna. Así, el programa ofrecerá imágenes de los grupos **American Graffiti, The Animals, The Beach Boys, The Beatles, The Clash, The Kinks, Sex Pistols, Talking Heads** y **El Último De La fila**, y de artistas como **Chuck Berry, David Bowie, Jerry Lee-Lewis, Mick Jagger, Little Richards, Lou Reed** y **Bruce Springsteen** entre otros. Tampoco falta el recuerdo a los mitos desaparecidos, como es el caso de **Elvis Presley** y **Jimmy Hendrix**. Todo un minucioso recorrido por lo mejor de la música pop y un auténtico cursillo acelerado de la historia del rock.

Ye, ye, ye

por **P.T. Sauleda**, 'Avui'

28 noviembre 1985

Després de la interessant i feliç experiència de '[Estoc De Pop](#)', tornem a trobar el nom de **Manuel Huerga** a TV3 com a director i realitzador de 'Arsenal', un creatiu espectacle audiovisual que s'emet els dilluns pels volts de mitjanit. Els tres primers programes -'Souvenir', 'The Smiths' i 'El retorn dels seixanta'- ens permeten fer-nos una idea de l'estructura de 'Arsenal'. Es tracta de presentar diversos punts de vista d'un mateix tema per mitjà d'un collage d'imatges, ritme i formes. Els pares de la idea han prescindit del presentador fix en favor d'una ordenació de les imatges i la participació esporàdica d'algun personatge. Aquestes característiques obliguen 'Arsenal' a tenir cura especialment del muntatge audiovisual per tal de donar fluïdesa i agilitat a l'espai.

El darrer programa que hem vist, 'El retorn dels seixanta', ens ha semblat absolutament fantàstic per totes les característiques que acabem d'esmentar. L'equip de **Huerga** sorprèn per la seva capacitat d'oferir un programa innovador, que ocupa un espai àrid dins la programació de televisió. Les qualitats de 'Arsenal' són diverses. Primerament, amb l'adequada ordenació del material, se'ns ofereix una informació precisa sobre el tema de què es tracta. Després s'ha de remarcar i agrair que moltes imatges ens arriben com a primícia, sense tenir un tractament especial que pugui trencar el ritme del programa. Finalment, 'Arsenal' no és el producte d'un joc enginyós d'imatges i una divertida combinació de formes, sinó que respon a la meticulositat d'un treball que defuig qualsevol improvisació.

Aquest model còctel audiovisual ens permet acostar-nos a l'esperit de l'època que vivim sense caure en els coneguts tòpics de militància "ye-ye" a l'estil de "Nenes, Coca-cola i rock and roll". La proposta és molt més ampla i interessant.